



PAZ e BEM

Irmãos, Missionários Evangelizando!

Nesta edição

- 1 Irmãos, Missionários Evangelizando
- 2 Expediente
Corpus Christi
Notícias da CNBB
- 3 Papa cai no Vaticano.
Congresso Eucarístico
- 4 A beleza que salva
Anastasis
- 5 Anastasis
Incluir é viver a
beleza da diversidade
- 6 Ano novo festa em
toda parte
- 7 Festas
Novas Irmandades
- 8 Concurso de Poesia
Diretoria de Piracicaba
Dr. Alessandro Dell'Aira
XVII Congresso



A IRMANDADE DE SÃO BENEDITO DA PARÓQUIA DO BOM JESUS DOS AFLITOS, EM SOROCABA (SP), REALIZA TRÊS MESES ANTES DA SUA FESTA ANUAL, UM INTENSO TRABALHO DE EVANGELIZAÇÃO. CAPELINHAS COM A IMAGEM DE SÃO BENEDITO SÃO LEVADAS POR MEMBROS DA IRMANDADE AOS LARES DE DEVOTOS NA COMUNIDADE PAROQUIAL E ALÉM DELA, ESSAS PESSOAS SE INSCREVEM E OS IRMÃOS CONDUZEM NAS RESIDÊNCIAS, EM DIAS COMBINADOS, ORAÇÕES, REZA DO TERÇO, NOVENA A

SÃO BENEDITO, LEITURA DA BÍBLIA, ENFIM, CRIAM MOMENTOS PARA FALAR DE JESUS CRISTO E DE SEU REINO. NAS FOTOS ACIMA O RETORNO DAS CAPELINHAS, EM MISSA SOLENE, PRESIDIDA POR FREI JOSÉ, VIGÁRIO DA PARÓQUIA. CONFORME PODEM NOTAR NAS FOTOS, MUITOS PAROQUIANOS E DEVOTOS VÊM ACOMPANHAR ESSE MOMENTO DE ENCERRAMENTO E TAMBÉM SÃO CONVIDADOS PARA PARTICIPAREM DOS FESTEJOS. NESTE ANO A IRMANDADE TAMBÉM HOMENAGEOU FREI WILSON ZANETTI, FALECIDO EM 2008 E QUE FOI UM GRANDE INCENTIVADOR DA IRMANDADE LOCAL. SÃO FORMAS QUE QUEREMOS DIVULGAR PARA DAR ALGUMAS IDÉIAS AOS NOSSOS IRMÃOS E ASSIM MOVIMENTAR OS MEMBROS DAS IRMANDADES PARA ACOMPANHAR AO CHAMADO DE NOSSA IGREJA. VAMOS LÁ PESSOAL, É MOMENTO DE EVANGELIZAR!

OBS: COLOCAMOS ESTE ESPAÇO A DISPOSIÇÃO DE INICIATIVAS MISSIONÁRIAS DAS IRMANDADES FILIADAS.

EXPEDIENTE

TENHO DITO

BOLETIM INFORMATIVO DO CONSELHO NACIONAL DAS IRMANDADES DE SÃO BENEDITO

ANO 10 - EDIÇÃO 23
TIRAGEM 1000 EXEMPLARES

RESPONSÁVEL:

Darlene Ap. Campos Silva

IMPRESSÃO: GRÁFICA EX PED

CONISB

Conselho Nacional das
Irmandades de São Benedito
Rua Ruy Barbosa, 142
18020-040 - Sorocaba - SP
Fone (15) 3018-7314 e 3018-4830

DIRETORIA DO CONISB

PRES. Darlene Ap. Campos Silva
1.ª VICE Vilma Ap. Rosa
2.ª VICE Darcy Thimoteo de Oliveira
1.ª SECR. Maria Cristina S. Penteado
2.ª SECR. Vicentina dos S. Inácio
1.º TES. José Alberto Barbosa
2.º TES. Luiz Bernardo Deolindo

CONSELHO FISCAL

PRES. Nelito Ângelo de Novais
CONS. José Carlos de Freitas
CONS. Eunice de Oliveira Lima
CONS. Ivoni Ap. dos Santos Freitas

DELEGADOS DIOCESANOS:

Antonio Paulo do Amaral e esposa
Benedito Mario de Santana
Daciano Rodrigues Rocha
Francisco dos Santos
José Mariano
Judith N. Almeida Góes
Leni Maria da Silva Correia
Lourdes Aparecida da Cruz Sabino
Luiz Bernardo Deolindo
Maria de Lourdes Avelar dos Santos
Reinaldo Polezzi e esposa
Sebastião Caetano e esposa
Sergio Martins de Oliveira
Zulmira Gomes Leite

VOGAIS DE COMUNICAÇÃO:

Gladis Carvalho Miguel
José Antonio Lemes e esposa

ORAMOS PELAS VOCAÇÕES SACERDOTAIS E RELIGIOSAS



CONHECENDO UM POUCO MAIS DA SOLENIDADE DE CORPUS CHRISTI

Diácono: Darcy Thimoteo de Oliveira

No decorrer do ano, a Igreja comemora em determinados dias a obra salvífica de Cristo. Durante o ciclo anual desenvolve-se todo o mistério de Cristo e comemora-se o aniversário de todos os santos. Em cada semana, no dia chamado Domingo – dia do SENHOR, ela recorda a ressurreição de Jesus, celebrada também uma vez por ano com a Paixão, na solenidade máxima da Páscoa. Durante todo o ano, celebramos todo o mistério de Cristo, toda a sua vida. O ano litúrgico apresenta-se como uma grande missa, a espelhar, renovar e perpetuar a história do sacrifício de Cristo.

- O NATAL é o grande ofertório em que se prepara a oferta do sacrifício: Jesus Cristo.

- A PÁSCOA é a grande consagração, em que é imolado a Deus o Cordeiro Divino, a vítima sumamente agradável.

- CORPUS CHRISTI - No final do século XIII surgiu em Liège, Bélgica, um Movimento Eucarístico cujo centro foi a Abadia de Cornillon, fundada em 1124 pelo Bispo Albergo de Liège. Este movimento deu origem a vários costumes eucarísticos como por exemplo a Exposição e Benção do Santíssimo Sacramento, o uso dos sinos durante a elevação na Missa e a festa do Corpus Christi.

A SOLENIDADE DO SANTÍSSIMO CORPO E SANGUE DE CRISTO:

Esta festa "estendida pelo papa Urbano IV, em 1264 a toda a Igreja Latina, com a Bula "Transiturus", constitui, por um lado, uma resposta de fé e de culto as doutrinas heréticas acerca do mistério da presença real de Cristo na Eucaristia e, por outro, foi a coroação de um movimento de grande devoção ao augusto Sacramento do Altar."

A festa do Corpus Christi inspirou novas formas de piedade eucarística no povo de Deus, que se transmitiram até aos nossos dias (cf. Directório, 160-163). Entre elas, temos a procissão que representa a forma típica das procissões eucarísticas: prolonga a celebração da Eucaristia de modo que o povo cristão "preste um público testemunho de fé e de veneração ao Santíssimo Sacramento" (De sacra Communionem, 101. cf. CDC, can:944). Portanto, "viva com particular fervor a solenidade do Corpus Christi com a tradicional procissão. A fé em Deus que, ao encarnar-Se, fez-Se nosso companheiro de viagem, seja proclamada por toda a parte, de modo especial nas nossas Paróquias e Irmandades e no meio das nossas casas, qual expressão do nosso amor agradecido e fonte de inesgotável bênção" (Mane Nobiscum Domine, 18).

AS PROCISSÕES EUCARÍSTICAS:

A procissão Eucarística pelas ruas da cidade ajuda os fiéis a sentirem-se povo de Deus que caminha com o seu Senhor, proclamando a fé no "Deus que está conosco e para nós" (cf. Redemptionis Sacramentum, 142-144; Directório, 162-163). Isto vale sobre tudo para a procissão eucarística por excelência, que é a de Corpus Christi.

É necessário que nas procissões se observem as normas aptas a garantir a dignidade e a reverência para com o Santíssimo e a regular o seu desenrolar-se, por forma que os enfeites das ruas, a homenagem floral, os cantos e as orações sejam uma manifestação de fé no Senhor e de louvor a Ele (cf. De sacra Communionem, 101-108).

TENHO DITO!

NOTÍCIAS DA CNBB:



Muitos irmãos se preocuparam com a situação do povo do Haiti e nos procuraram pedindo que movêssemos uma Campanha para ajudá-los. Consideramos que a melhor forma de fazer chegar nosso apoio a esse povo tão sofrido é oferecer nossas doações através da Cáritas Brasileira. Assim teremos a certeza de que nossas doações chegarão até eles. Para isso segue abaixo a notícia que a CNBB divulgou sobre os trabalhos da Cáritas em prol do povo do Haiti:

"Ao longo desta semana, chegará ao Haiti um comboio naval de seis navios fretados do México pela rede Cáritas para transportar até a ilha 15 mil toneladas de ajuda humanitária: alimentos, água potável e provisões médicas. O "Papanlapou", primeiro dos navios que chegou a Porto Príncipe, carrega duas mil toneladas de arroz, feijão, leite pasteurizado e kits de produtos sanitários. Toda esta ajuda será distribuída imediatamente entre os atingidos que estão sendo atendidos pela rede Cáritas dentro do plano de resposta à emergência, no valor de 31 milhões de euros destinados à Cáritas Haiti para prestar ajuda a 200 mil pessoas durante dois meses. A ajuda proporcionada pela Cáritas aos atingidos pelo terremoto inclui também materiais de abrigo e barracas, assim como acompanhamento psicossocial e assistência cirúrgica de urgência. Também esta semana se distribuirá pelo Haiti, por intermédio da Cáritas americana, uma equipe da Universidade de Maryland especializada em tratamento médico a vítimas de desastres e cujos membros se renovarão semanalmente, dentro de um programa de ação de seis meses de duração. A prioridade máxima desta equipe será realizar, nos próximos dias, a intervenção cirúrgica de 16 casos especialmente delicados."

Qua, 10 de Fevereiro de 2010 09:43 **cnbb**

Doe você também

No Brasil, a Cáritas Brasileira e a CNBB, através da Campanha SOS Haiti, já arrecadou mais de R\$ 3 milhões de reais. Deste montante, R\$ 1 milhão já foi repassado. As doações em dinheiro podem ser feitas nas seguintes contas bancárias:

- Banco do Brasil - Agência: 3475-4; Conta Corrente: 23.969-0;
 - Caixa Econômica Federal - OP: 003; Agência: 1041; Conta Corrente: 1132-1;
 - Banco Bradesco - Agência: 0606; Conta Corrente: 70.000-2.
- CNPJ da Cáritas Brasileira: 33.654.419/0001-16**



VOCÊ SOUBE DA NOTÍCIA: Papa cai no vaticano após tentativa de ataque. Vaticano revisa segurança depois de queda do papa.

AE-AP - Agencia Estado

CIDADE DO VATICANO - O Vaticano vai revisar procedimentos de segurança depois do incidente ocorrido na noite da véspera de Natal, durante a procissão de entrada da Missa do Galo: uma mulher conseguiu saltar a barreira que a separava do papa Bento XVI e se lançou sobre ele. Susanna Maiolo, de 25 anos, segurou o papa e o derrubou. Bento XVI, que tem 82 anos, saiu ileso do incidente e pode celebrar a missa que começou às 22 horas de ontem (horário de Roma, 19h em Brasília).

ACOMPANHE AGORA ESTA REFLEXÃO:

"A autoridade papal fica de pé"

O episódio ocorrido na noite de Natal deste ano na Basílica de São Pedro em Roma é, de certa forma, um símbolo dos tempos atuais. O Papa, Vigário de Nosso Senhor Jesus Cristo na Terra, cai. A mitra, símbolo de sua autoridade, rola no chão. A fécula, que representa a sua missão de pastor universal, é derrubada pelo homem moderno, desorientado, confuso e como que fora-de-si. Louca ou não, a jovem de 25 anos que provocou o incidente bem representa o mundo de hoje, que joga por terra a autoridade e as palavras do Romano Pontífice, que, nas palavras da grande Santa Catarina de Siena, é «o doce Cristo na Terra». A jovem é louca? Não sei. Mas sei que o é, e muito, o mundo que rejeita Deus e o seu Cristo para abraçar o vazio e caminhar nas trevas.

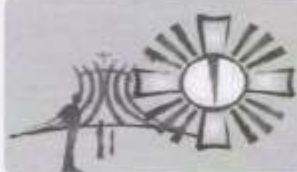
Bento XVI se ergue rápido e continua seu caminho. Celebra a Santa Missa, que é o que há de mais sublime sobre a face da Terra, rende o verdadeiro culto a Deus e conserva-se em seu lugar, como pastor colocado à frente do rebanho pelo Pastor Eterno, bispo e guarda de nossas almas (cf. IPd 2,25). Na homilia, o Santo Padre cita a regra de São Bento. Hoje, Bento, aquele de Núrsia, fala pela boca de Bento, o Papa: «**Nihil Deo praeponere**» - nada antepor a Deus. É a este nosso mundo que Bento XVI dirige essas palavras carregadas de verdade. É a esta nossa cultura agnóstica, relativista, pragmática, corrupta, materialista e nihilista que o Papa exorta. Cultura que, nas palavras de alguns, se gaba de ser «pós-moderna»... Cultura que rejeita cultivar a verdade... Cultura que há tanto deixou de ser cultura...

«**Nada antepor a Deus**». Bento XVI já havia dito aos bispos da Igreja: «No nosso tempo em que a fé, em vastas zonas da terra, corre o perigo de apagar-se como uma chama que já não recebe alimento, a prioridade que está acima de todas é tornar Deus presente neste mundo e abrir aos homens o acesso a Deus... Conduzir os homens para Deus, para o Deus que fala na Bíblia: tal é a prioridade suprema e fundamental da Igreja e do Sucessor de Pedro neste tempo» (Carta aos bispos, 10 de março de 2009).

Depois da queda, o Papa se coloca de pé e age como se nada tivesse acontecido. Assim tem sido seu pontificado: muitas vezes incompreendido pelos homens, inclusive católicos - e por que não dizer: sobretudo católicos? -, Bento XVI não desiste de levar a cabo sua missão, como Cristo a caminho do Calvário, a fim de oferecer a Deus a consciência pura do dever cumprido. Como se nada acontecesse, como se incompreensões, ultrajes e rebeliões, ainda que disfarçadas e silenciosas, não houvessem; como se o desprezo a Cristo não lhe ferisse o coração; como se a recusa de Deus não lhe contristasse a alma, Bento XVI se dirige ao altar da Cruz. Está apoiado na esperança que não decepciona.

Se a autoridade do Sucessor de São Pedro é jogada no chão pelos homens atuais, isso não significa que ela tenha caído do lugar que lhe reservou Deus. Cristo também caiu - e por três vezes -, mas está de pé. Traz, sim, as marcas da paixão, mas está de pé para sempre: "Vi um Cordeiro de pé, como que imolado" (Ap 5,6). O Papa está de pé, e com ele a Igreja que lhe foi confiada, e assim ficará até a vinda gloriosa de Nosso Senhor, que disse: «Tu és Pedro, e sobre esta pedra edificarei a minha Igreja. As portas do inferno nunca prevalecerão contra ela» (Mt 16, 18). «**Non praevalerunt**» - as forças negativas do mal, ainda que deixem certas marcas, nunca hão de vencer o Bem, que é Deus. E é Deus quem sustenta na Terra a sua Igreja e o Papa que colocou à frente do rebanho de Cristo!

Padre Elílio Faria Mattos Jr.
<http://padreelilio.blogspot.com>



**XVI Congresso
Eucarístico Nacional**
Brasília • 13 - 16 • maio • 2010



ACESSE O SITE: www.cen2010.org.br

É o site oficial do Congresso Eucarístico 2010.

Lá você encontra excelente material para aprofundamento no tema:

"Eucaristia, Pão da Unidade dos Discípulos Missionários" e no lema: "Fica conosco, Senhor!"

Além disso esse site lhe dará reflexões que servem como oração pessoal, feita a partir da proposta do Congresso que se aproxima. **Clique no menu: Formação**

"A beleza que salva"

Pe. Luiz Carlos de Oliveira
Redentorista

O belo fala de Deus

Deus fala de tantos modos para nos colocar em relacionamento com Ele. Falou-nos por meio de seu Filho: "A Palavra de Deus se fez carne e habitou entre nós" (Jo, 1,14). Deus fala através da pessoa do Filho e através de suas palavras. A palavra é a comunicação fundamental. A seu lado temos tantos modos de comunicação. Nossos sentidos têm modos diferentes de se comunicar. Cada sentido acolhe de modo diferente e provoca uma reação diferente. Ao escolher o corpo humano para se comunicar conosco, Deus não privilegiou o ouvido, mas assumiu todos os sentidos, o corpo todo da pessoa. A pregação do Evangelho não se reduz à palavra. Podemos perguntar às pessoas o que foi dito no sermão, no discurso ou numa conversa. Normalmente não sabem. Se usarmos a imagem, a palavra se torna mais rica. A visão acompanha a audição. A harmonia e beleza da arquitetura, das pinturas, das imagens e das roupas tornam mais ricas as palavras. Jesus disse: "Olhai os lírios do campo ... os pássaros do céu" (Mt, 6,25ss). A Igreja Oriental usa os ícones (quadros) para a contemplação, como uma pregação em pintura. Acrescentamos o movimento e o toque também sentida. O odor do incenso ou o perfume das flores acentua a percepção da verdade comunicada. Não basta um bom microfone, que nem sempre é bom, para permitir Deus falar. Através de todas estas riquezas, ajuntam-se o amor e a dedicação, Deus fala. Devemos fazer um exame de nossa comunicação na Igreja. Penso que devemos reformular e muito. Não basta um bom conteúdo. Basta imitarmos Deus para sermos bons comunicadores. Quando dizemos beleza que salva, estamos reconhecendo sua finalidade fundamental que é conduzir para Deus. Quem é de Deus reconhece onde está Deus.

Promover a beleza: No Antigo Testamento, quando Deus mandou construir o tabernáculo, lugar para o encontro com Ele, escolheu um artista e o encheu com o espírito de Deus em sabedoria, habilidade e perícia para toda espécie de trabalho (Ex 31,1-11). São os muitos dons que as pessoas recebem para promover a beleza. Há um princípio da filosofia perene que diz: o bem, o verdadeiro e o belo são idênticos (*bonum, verum et pulchrum, in se convertuntur*). A beleza traz em si a verdade, e a verdade é um bem e o bem é verdade. Para comunicarmos o que conhecemos de Deus, somos chamados a usar a beleza, por isso, a promoção da arte em Cristo é parte fundamental da evangelização. O culto, a pregação e a organização da vida da Igreja requerem um pouco mais de cuidado com a música, a pintura, a escultura, a arquitetura, a ornamentação e o vestuário. Notei que as pedras rezam e o corpo participa do encontro com Deus.

Promover os talentos: Deus deu a todos dons para manifestar sua glória e beleza multiplicando seu amor por nós. Uma prova de amor a Deus e aos outros é a promoção dos talentos das pessoas. Na

impedem outras de desenvolverem seus dons. Na evangelização e na educação da fé é muito proveitoso o envolvimento das diversas áreas dos dons. A riqueza que nossos dons oferecem são para comunicar a beleza de Deus e do Evangelho de Jesus e conduzirem as pessoas ao bem maior que nos dá toda a verdade e nos encanta com sua beleza. A beleza do mundo de Deus está em sua diversidade encantadora. Louvado seja Deus pela beleza dos dons que colocou em nós.



Afresco no Monastério Santo Salvador - Constantinopla (Istambul - Turquia)

Anastasis

Adaptado por Philippe Gebara*

No tipo ícone da Anastasis (Ressurreição) do século XIII, Cristo encontra-se na sua gloriosa mandorla, rodeada por estrelas, de pé sobre os portões quebrados do inferno e sobre os símbolos dispersos da escravidão do pecado, levando tanto Adão, quanto Eva pela mão e os apanhando para fora de seus túmulos. Com eles é salva toda a criação!



É uma imagem muito dinâmica. Os joelhos de Cristo estão dobrados, mas ele não está andando a nenhuma direção. Pelo contrário, o sentido do movimento é para cima. A ação é toda de Cristo.



Adão e Eva estão sendo puxados de seus túmulos para Cristo e sua mandorla.



Tudo isto sugere que este ícone, não é sobre salvação, mas sobre "theosis" (divinização). Adão e Eva estão sendo puxados para a vida divina da Santíssima Trindade, divinizados pela ação de Cristo.



É significativo que a ênfase em Adão dada em ícones anteriores é dispensada aqui. Tanto Adão e Eva são puxados igualmente à mandorla de Cristo, sublinhando que esta divinização é o destino de toda a humanidade - em verdade, de toda a criação.

*FONTE:
www.eclesia.com.br
http://dlib.library.ocu.edu.au/thesesch/theologyjournal/vol1_7/cross.htm



De modo significativo, a figura de Cristo não mostra nenhuma das feridas de sua paixão, mas ele é mostrado como a segunda pessoa encarnada da Trindade, em sua glória divina plena.



O sentido forte do movimento ascendente lá indicou que Adão e Eva não estão apenas sendo salvos da escravidão do pecado, mas estão sendo chamados, na verdade puxados, a algo maior.



Há, além disso, um espaço triangular formado pelas figuras de Cristo, Adão e Eva, que é sugestivo ao Deus Tri-uno. Adão e Eva estão sendo puxados para este espaço.

INCLUIR É VIVER A BELEZA DA DIVERSIDADE

*Incluir é viver a beleza da diversidade,
É respeitar as nossas muitas diferenças.
É superar limites
E compreender nossas distintas realidades.*

Incluir é agir.

*Incluir é aprender hoje, amanhã e sempre
A conviver com nossas incompletudes,
Acreditando que podemos evoluir
Se para isso conjugarmos o verbo agir.*

Incluir é sentir.

*Incluir é verbo/ação pela busca de irmos além
Da simples integração e aceitação: é movimento
De inteireza, de inteira interação,
De corpo, alma e sentimento.*

Incluir é viver.

*Incluir é viver acreditando que como humanos,
Podemos sempre seguir adiante:
Se nossa realidade imediata nos limita,
Boas doses de sonho alimentam um outro dia.*

Incluir é aprender.

*Incluir é aprender a estar em processo
Dinâmico e permanente de busca, de aprimoramento
Sabendo-se ser, toda hora, todo dia SER em construção
Aprendendo com Ana, Paula, Maria, Pedro, Antonia, Freire e João.*

Incluir é pensar.

*Incluir é verbo/ação quando juntos estamos,
Em qualquer idade,
Agindo, sendo, vivendo e pensando
No como fazer para (re)aprender
A viver com amorosidade.*

*Incluir é verbo/ação quando deixarmos
Um pouco de lado o simples falar
E passarmos com amor, coragem, Ideal e muita vontade, a agir.*

Incluir é agir.

João Beauclair (www.profjoaobeauclair.net)

ANO NOVO FESTA EM TODA PARTE

Desde o início do ano as Irmandades começam os preparativos e as festas em louvor a São Benedito acontecem. As cores, as músicas e a alegria de celebrar um Santo tão querido e tão popular! Pelo Brasil inteiro há festas. Aqui, no estado de São Paulo já no mês de janeiro quatro irmandades filiadas ao CONISB fazem suas grandiosas festas. São elas: a Irmandade da Casa Verde, de São Paulo, a Irmandade da cidade de Itu, a Irmandade de Porto Feliz e a Irmandade da Paróquia do Bom Jesus dos Aflitos em Sorocaba. Estivemos presentes em todas elas e pudemos partilhar momentos de muita devoção, evangelização, alegria e confraternização. Agradecemos aos festeiros, patrocinadores e às diretorias que se empenharam na realização dos eventos.



A comunidade da Casa Verde prestigiou a Festa de São Benedito



Tradicionalmente N. Sra. do Rosário se faz presente nos festejos ao Santo.



Pe. Cido - Pároco da Igreja de N. Sra. das Dores, na Casa Verde, presidiu a belíssima celebração e acompanhou a procissão junto com os paroquianos.



O casal de provedores da Irmandade da Casa Verde, Nelito e Marina, não mediram esforços para, junto com os irmãos, realizarem a festa. Após a missa e procissão houve um almoço para a confraternização das Irmandades convidadas.

Em ITU - SP, a tradicional procissão do mastro deu início aos festejos, desde a Igreja Matriz, N. Sra. da Candelária, até a Igreja de São Benedito, muitos fiéis e grupos folclóricos puderam acompanhar o cortejo. Veja abaixo.



A Irmandade de São Benedito da Paróquia do Bom Jesus dos Aflitos dedicou ao andor e às roupas da imagem muito carinho e atenção, ficou tudo muito bonito!



Os festeiros não mediram esforços para que a festa transcorresse com devoção, alegria e fartura.



A Igreja do Bom Jesus esteve lotada, muitos paroquianos e irmandades convidadas. Foi uma grande demonstração de carinho e devoção que o povo tem por São Benedito. A missa foi presidida por Pe. Marcos Alexandre, da Paróquia Nossa Sra. Aparecida, de Votorantim e concelebrada por Frei Silvio Werlingue. Na foto também Claudio S. Villa Nova Jr., anfitrião-mirim.



No último dia 31 de janeiro, na cidade de Porto Feliz (SP), o padre Antonio Fernandes (Pe. Toninho) celebrou com os fiéis uma belíssima festa em louvor a São Benedito. Muitas pessoas puderam prestigiar a paróquia e a Irmandade de São Benedito local. As Irmandades de Cerquillo, Tietê, Vila Formosa (São Paulo), bem como, Bom Jesus, Vila Carvalho, Catedral e Aparecidinha (Sorocaba), também se fizeram presentes. O CONISB foi representado pelas suas diretoras Maria Cristina e Vicentina e seus delegados: Antonio Paulo, Lucia Maria, Inês, José Antonio e Deise.



O CONISB teve o prazer de participar da celebração dos 299 anos da Irmandade de N. Sra. do Rosário dos Homens Pretos, que fica na Igreja do Largo Paissandú em São Paulo. Com a missa festiva e o comparecimento de várias irmandades, em destaque: Irmandade da Casa Verde, de Praia Grande, de Lauzane e do Jaçanã. Após a missa a diretoria recebeu os convidados para um alegre almoço de confraternização. Agradecemos a irmã Maria Angélica que, em nome da diretoria, nos fez o convite.



NOVAS IRMANDADES FILIADAS SEJAM BEM-VINDAS!



A Irmandade de São Benedito do Jaçanã, São Paulo, foi oficialmente apresentada à comunidade da Paróquia de São Benedito. Os trabalhos iniciaram na paróquia dia 05/02/2010 com a Missa em Louvor a São Benedito, e todo dia 5 de cada mês a irmandade ficou encarregada da sua realização. O evento contou com a presença da Delegada do CONISB, Dona Zulmira e alguns membros da Irmandade de Lauzane Paulista. Cientes de seus compromissos, responsabilidades e dificuldades, pedem a Deus que os ilumine e dê força para cumprirem a missão de evangelizar e elevar do nosso glorioso São Benedito. Todos nós ficamos muito felizes com o acontecimento. Parabéns a todos pelo esforço!

A irmandade de São Benedito da cidade de Queluz, fundada há mais de 50 anos, nos enviou esta foto. Com muita satisfação acolhemos mais esta irmandade entre nossas filiadas.



CONCURSO DE POESIA: SÃO BENEDITO E OS JOVENS DE HOJE



O CONISB está organizando um concurso de poesia que visa promover e divulgar a devoção ao seu padroeiro e incentivar a que os jovens possam entrar em contato com essa tradição e espiritualidade católica. O tema deverá abordar as virtudes de São Benedito e seus méritos como exemplo para os jovens da nossa atualidade. Poderão participar jovens de 12 a 18 anos que pertençam à Irmandades de São Benedito ou não. As inscrições dos poemas deverão ser feitas através de nosso site (www.conisb.com.br). O início das inscrições será dia 04 de abril e se estenderá até o dia 30 de setembro deste ano. Os poemas serão julgados por uma comissão de alto nível literário. Os vencedores serão conhecidos em 01 de novembro de 2010 e publicados em nosso site. A premiação acontecerá durante o XVII Congresso Nacional das Irmandades de São Benedito, que será realizado na cidade de Sorocaba nos dias 06 e 07 de novembro. Haverá prêmios para os 05 primeiros colocados e a divulgação em nosso site e jornal. Esperamos a adesão de muitos jovens. Para isso contamos com a ajuda de todos os membros das Irmandades filiadas.

DIRETORIA DE PIRACICABA

A nova diretoria da Irmandade de São Benedito, tomou posse no dia 21 de fevereiro, em solenidade acompanhado por missa na Igreja de São Benedito, às 9h00, celebrada por Dom Jamil, pároco da matriz.



Membros do CONISB estiveram em Piracicaba para prestigiar o evento. A nova diretoria responderá pela condução dos trabalhos da Irmandade no biênio 2010-2011. José Mariano continua na direção da entidade, acompanhado de Adriano Francisco Ferreira (vice-presidente), Josias Meira dos Santos (Primeiro Secretário), Martim Vieira Ferreira (Segundo Secretário e setor de Comunicação), Francisco dos Santos (Primeiro Secretário), Valdomiro José de Lima (Diretor de Patrimônio). Além da formação do Conselho Fiscal, integrado pelo ex-vereador e Presidente da Câmara de Piracicaba, o advogado Antonio Messias Galdino, Antonio Benedito de Arruda e Olga de Andrade Rafael. Nas fotos momentos da posse da nova diretoria.



DR. ALESSANDRO DELL'AIRA

O Dr. Alessandro Dell'Aira, esteve na Paróquia de N.Sra. Aparecida e São Matias, Lauzane Paulista, São Paulo - SP. Esteve a convite da Irmandade de São Benedito para expor parte de suas pesquisas sobre a iconografia de São Benedito. Partilhou com os presentes sobre suas descobertas nas inúmeras viagens que fez por Portugal, Itália, Espanha e por diversos estados do Brasil a procura de dados sobre a devoção ao nosso querido Santo Negro e como a mesma foi interpretada por artistas nas mais diferentes áreas das artes plásticas. Ele é Editor, tradutor. Foi adjunto da Direção do Instituto Italiano de Cultura em Portugal. Publicou no Porto O Mocho e o Mago, recreação novelada sobre o encontro em Lisboa entre o escritor-ocultista Aleister Crowley e Fernando Pessoa. Tendo passado a presidir o Liceu Italiano «Enrico Fermi» em Madrid. Tratou a primeira versão italiana da comédia de Lope, El santo negro Rosambuco de la ciudad de Palermo (Palermo, Palumbo, 1995), biografia fantástica do São Benedito. Editou Grandezza e Magnificenza della città di Lisbona. Colabora com a revista de arte «Kalós», com o «Trentino» (antigo «Alto Adige»), periódico da cidade de Trento, e com a revista web Musibrazil. Coordena a revista online Arsenale, destinada à recuperação de obras de arte, monumentos e memórias desconhecidas da cidade de Palermo. Hoje exerce a função de diretor do Departamento de Educação do Consulado Geral da Itália em São Paulo, Brasil, depois de ter sido diretor do Liceo Científico e Lingüístico Leonardo da Vinci de Trento, associado à ASPnet UNESCO. Portanto pessoa por demais capacitada para apresentar dados científicos sobre esse tema, que muito impressionou aos presentes. Esperamos contar com ele em outros momentos para ampliar nossos conhecimentos.



XVII CONGRESSO NACIONAL DAS IRMANDADES DE SÃO BENEDITO DO BRASIL

TEMA: Irmandades, ponto de encontro com Jesus Cristo - anúncio e missão.

Estamos nos movimentando para realizar o nosso 17º Congresso. A Paróquia de São Benedito, na Vila Carvalho, em Sorocaba SP, aceitou sediar o evento. Os padres Paulo Severino Malzoni e Washington Pascoal Ribeiro já estão nos acompanhando nos preparativos. Acontecerá nos dias 06 e 07 de Novembro de 2010 e abordará o tema: Irmandades, ponto de encontro com Jesus Cristo - anúncio e missão. No Congresso deverão participar os diretores das Irmandades filiadas. São esperadas cerca de 150 participantes. Desde já solicitamos orações de todos para bom êxito dos trabalhos.